



*Volodymyr Dorozhynskyi*

*Serhii Zakharets*

*Alexandre Nikouline*

*Roman Pokhodnia*

*Maxime Volovodenko*

*Volodymyr Trybel*

*Maksym Peryan*

*Artiste honoraire d'Ukraine  
Ruslan Shevchenko*

*Artiste honoraire d'Ukraine  
Oleksiy Savchuk*



50-52, boulevard Taras Chevtchenko  
Kyiv, 01032, Ukraine  
nzkbu@online.ua  
Tél. +380 44 486 17 88



**Ensemble  
national honoraire  
de bandouristes d'Ukraine  
de Georiy Mayboroda**



Ensemble national honoraire de bandouristes d'Ukraine de Georiy Mayboroda est un phénomène unique du patrimoine culturel national ukrainien. L'ensemble a été créé en 1918 à Kiev, à l'époque de l'État ukrainien présidé par l'hetman Pavlo Skoropadskyi. Le fondateur et premier dirigeant de l'ensemble était Vasyl Yemets, un talentueux joueur de bandura de la région de Kharkiv.

En 1935, après s'être uni au célèbre groupe de bandouristes de Poltava, fondé en 1925 par le directeur artistique Volodymyr Kabachok, le groupe fut nommé «Le premier groupe-modèle de banduristes du Narcomos d'Ukraine» et commença à travailler sous la direction du talentueux chef de chœur Mykola Mykhaylov.

Après la fin de la Seconde Guerre mondiale en avril 1946, le groupe de bandouristes reprit ses activités créatives sous la direction d'Oleksandr Minkivskiy.

En 1951, le groupe a reçu le titre honorifique de «Honoraire» et en 1983, elle est devenue lauréate du Prix national d'Ukraine de Taras Shevchenko. En 1995, l'ensemble musical commence à porter le nom de Georiy Maiboroda. En 1997 elle a reçu le statut de «National».

Au cours de différentes années, des chanteurs célèbres ont collaboré avec le groupe : Ivan Kozlovskiy, Boris Hmyrya, Petro Bilynnyk, Dmytro Hnatyuk, Diana Petrynenko, Anatoliy Kocherga, Anatoliy Solovyanenko, Maria Stefyuk, Olga Nagorna, Vasyl Savenko (Grande-Bretagne), Nina Mativiyenko, Taras Shtonda, Serhii Magera, Serhii Kovnir, Viktoriya Lukyanets, Susanna Chakhoyan.



V. Yemets  
(1890-1982)

V. Cabatchok  
(1892-1957)

M. Mykhaylov  
(1903-1936)

O. Minkivskiy  
(1900-1979)

M. Gvozdo  
(1937-2010)

L'ensemble national honoraire de bandouristes d'Ukraine de Georiy Mayboroda a sa particularité créative : tous les artistes chantent et jouent de la bandoura en même temps.

En ce qui concerne la composition du groupe, c'est l'orchestre, un quintette et deux sextettes de bandouristes qui participent aux programmes de concerts. Actuellement, la plupart des membres du groupe sont diplômés du Studio de formation des acteurs, qui fonctionne au sein du groupe depuis 1962, et du Collège pédagogique des arts de Kobzar.

Pendant 33 ans (1977-2010), l'équipe a été dirigée par l'artiste national ukrainien Mykola Hvozdo. C'est une époque de recherche créative active et de croissance professionnelle confiante du groupe jusqu'au niveau d'un collectif artistique de haut niveau qui présente décemment la culture chorale musicale nationale en Ukraine et en dehors de ses frontières.

De 2010 à 2013, Viktor Skoromny, l'artiste national ukrainien a travaillé comme directeur artistique et chef d'orchestre du groupe.

En septembre 2013, le célèbre chef de chœur, professeur et artiste nationale d'Ukraine Yuriy Kurach a été nommé au poste de directeur général-directeur artistique du groupe.

Ces dernières années, le répertoire de concerts du groupe s'est considérablement élargi. De nouveaux programmes sont apparus également : chants de Noël, chansons des tirailleurs, chansons des rebelles, chansons de recruts, chansons des chumaks arrangées par des compositeurs ukrainiens. Au fil des années, Georgyi Maiboroda, Oleksandr Bilash, Vitaly Kyreiko, Lesya Dytchko, Hanna Havrylets ont collaboré avec le groupe. Ces dernières années, le groupe a commencé activement utiliser les œuvres de compositeurs modernes, notamment de compositeurs pop : Ihor Bilozir, Taras Petrynenko, Vasyl Lyutyi, Andrii Kuzmenko et d'autres.

Anatoly Palamarenko, l'artiste national ukrainien, lauréat du Prix national d'Ukraine de Taras Chevtchenko, est traditionnellement invité aux concerts.



Directeur général et directeur artistique de l'ensemble, Artiste national d'Ukraine, **Yurii Kurach**

La base du répertoire était et reste des chansons folkloriques ukrainiennes, dont les orchestras sont interprétées avec succès par le chef de la partie musicale du groupe, Volodymyr Marunych.

Le chant choral accompagné du délicat timbre argenté du bandoura, la théâtralisation de chaque chanson créent une impression inoubliable, capturent le cœur et l'âme de tous ceux qui ont touché au moins une fois les sources des chansons ukrainiennes interprétées par le groupe. L'art unique des bandouristes est connu et apprécié dans tous les coins de l'Ukraine et au-delà.

En 2018, l'ensemble national a fêté son 100e anniversaire. Le collectif a participé au Forum international des bandouristes, organisé avec le soutien de la Fondation culturelle ukrainienne. Dans le cadre de l'événement, un concert historique a eu lieu, auquel ont participé deux groupes de bandouristes apparentés : Ensemble national honoraire de bandouristes d'Ukraine de Georiy Mayboroda et l'Ensemble ukrainien de bandouristes de Taras Shevchenko (Détricit, États-Unis).



Le chef de la section musique, **Volodymyr Marunych**



Chef d'orchestre, **Oleksiy Boyar**

Depuis le début de l'agression russe contre l'Ukraine en 2014, le groupe a donné de nombreux concerts dans la zone de conflit au Donbass. Après l'invasion à grande échelle de 2022, le groupe a effectué plusieurs tournées caritatives dans les pays européens pour soutenir la culture ukrainienne. 9 artistes du groupe bandouriste défendent leur patrie dans les rangs des forces armées ukrainiennes.

